

CORSO TEORICO PRATICO

TIPOLOGIE DEL VERDE

CASI STUDIO

PROGETTAZIONE





Chi siamo

VALENTINA FORGES DAVANZATI

Agrotecnico, si specializza in garden design presso “The Royal Botanic Gardens Kew”. Da anni lavora nel campo della progettazione di spazi verdi privati e pubblici. Si occupa inoltre della formazione tenendo corsi, sia amatoriali sia professionali, dedicati al riconoscimento, scelta e cura delle piante.

NICOLETTA TOFFANO

Architetto paesaggista e giornalista si occupa di ricerca e progettazione di healing garden, di giardini inclusivi e di verde in strutture ricettive. È inoltre coinvolta in interventi dedicati al verde aziendale per programmi di green corporate.



Quando e dove

Modalità: in presenza

Durata: 3 ore ogni lezione

Numero lezioni: 10

Giorno: martedì

Orario: h.17.00 – 20.00

Periodo: 18 ottobre 2023 – 23 gennaio 2024

Costo: 210,00 euro

Luogo: Scuola Civica Arte & Messaggio, via G. Giusti 42 Milano



Perché questo corso

Gli obiettivi

Fornire gli **strumenti** necessari alla progettazione paesaggistica: dalla fase progettuale alla fase realizzativa.

Fornire un bagaglio di **informazioni utili ai fini lavorativi**: organizzare un incarico, mantenere i rapporti con la committenza, predisporre gli step lavorativi, parlare di costi e compensi.

Verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**.



Cosa faremo ad ogni incontro

1. **lezione teorica:** metodologia di progettazione
2. **presentazione tipologie di giardini:** casi e specifiche progettuali
3. **parte pratica:** progettazione



Metodologia di progettazione

- **Definizione del concept** : da dove trae ispirazione un progetto, come si affronta il foglio bianco, come comunicare con il cliente
- **Stesura del progetto**: il progetto di massima, le informazioni da riportare, la resa grafica, i progetti esecutivi, gli aspetti contrattuali
- **Definizione degli impianti**: quali sono gli impianti di un giardino, quando e come predisporre gli impianti in un cantiere, quali sono i professionisti da coinvolgere
- **Scelte vegetali**: tipologia di piante (alberi, arbusti, erbacee perenni) fascia climatica, struttura e chimica del terreno, stile e funzione del giardino, sestri di impianto
- **Voci di costo**: identificazione delle voci, i riferimenti (prezziari, listini, etc.), il computo metrico estimativo
- **Il cantiere**: le fasi di realizzazione, la sicurezza
- **La consegna**: il rapporto con il cliente, la consegna del giardino, la programmazione delle manutenzioni



Tipologie di giardini

- giardino e abitazione privata
- giardino che cura
- giardino aziendale
- giardino condominiale
- giardino per strutture turistico-ricettive



Giardino e abitazione privata

- Spazio esterno all'abitazione dal piú piccolo al piú grande.
- Un tutt'uno: il giardino che "entra" nell'abitazione e viceversa.
- Collegamento tra esterno e interno
- Rapporto tra il giardino e paesaggio circostante
- Giardino utile e funzionale
- Sintonia con il cliente



Giardino che cura

- Luogo facilitante in un percorso terapeutico
- A ognuno il suo spazio
- Rapporto con l'interno e con il paesaggio
- Elemento vegetale come stimolo sensoriale
- Movimento, luce e ombra



Giardino aziendale

- Azienda e verde: programmi di responsabilità sociale d'impresa
- Biofilia e lavoro
- Lo spazio dentro come invito allo spazio fuori
- Funzioni: lavoro, riunioni, recupero
- Team building ed eventi in giardino



Giardino condominiale

- Spazio comune
- Verde sociale e condiviso
- Verde funzionale: gioco e relax
- Verde che migliora lo spazio comune
- Verde con diverse funzioni: dalla sosta alla coltivazione

Giardino per strutture turistico-ricettive



- Giardino e brand
- Il primo impatto di un cliente
- Le viste e il rapporto con il paesaggio
- Aree conviviali e aree di intimità
- Accessibilità: un giardino per tutti



E ora..... passiamo alla pratica

- ✓ Ognuno porterà avanti, per l'intera durata del corso, **il progetto pratico** di una delle tipologie di giardino illustrate.
- ✓ Passo passo verranno affrontati gli **step metodologici** presentati nella parte teorica del corso.
- ✓ A ogni lezione ognuno **presenterà e condividerà** le proprie considerazioni e il proprio lavoro man mano svolto
- ✓ Ogni progetto sarà quindi discusso e portato avanti **dall'intero gruppo di lavoro**



Il progetto

- ❖ La pratica aiuta a riflettere e fissare i concetti
- ❖ Non importa lo strumento che verrà scelto per esprimersi (il disegno, lo schema, il racconto, la suggestione)
- ❖ Non esiste una scelta giusta o sbagliata: ma un percorso di pensiero coerente



Materiali utili

- Foglio, carta e penna
 - Fogli da disegno
 - Fogli di lucido
 - Matite colorate
 - Righelli e squadre
- Cerchiometro e compasso
 - Computer

Valentina Forges Davanzati

+39 335 61 93 836

Nicoletta Toffano

+39 333 56 51 533

progetto.naturamobile@gmail.com



...UN GIARDINO E' PER SEMPRE